

平曲吟譜新集 卷十

横笛

平家正節二之下、名古屋伝承句

横笛
 口説 老後よ小松の三位の中物維盛の心
 身柄ハ八嶋の磯ハ在るらん心ハ只都への
 そ通れくる故に止めをみひし北の方推さ
 人この其面影の身は密と立流てある
 隙も夢りしハ有る申渡せ我身も連
 寿永三年三月十五日の曉を思ふ八嶋



文化庁
 平成21年度文化庁
 芸術団体人材育成支援事業

本コンテンツは、文化庁の委託業務として、平曲研究所が実施した平成21年度芸術団体人材育成支援事業 鳴海家本「平曲吟譜新集」に関する情報交流の成果を取りまとめたものです。従って、本コンテンツの複製、転載、引用等には文化庁の承認手続きが必要です。

の彼をバ潜カクレはあア有コトて興ツレ三兵衛重サウゴ系
 童石堂丸舟コドイシドウマルフネは心得ココロエしれバ中舎人武里ナカヤナリタケサト
 彼等三人カニタラサミを右具ミダシて阿波アハの玉タマ結城ユキの浦ウラ
 舟フネは糸イト下ゲ門カドの仲ナカを漕ユウ過カて紀伊キイ
 の路ミチへ趣オモヒきみミく中音和歌吹ワカフキ上ウヘ衣通イヌスミ
 姫ヒメの神カミと頭アタマれあミる玉津嶋タマツシマの明神ミヤコガミ日ヒ前マヘ
 國縣クニケン心ココロの内ウチ花ハナを過カで紀伊キイ湊ミナトはこそ着ツキ玉タマ

へ初音是コノより山ヤマ傳ツタふ都ミヤコへより恋コイふ者モノ
 共トモも今イマ一ヒト夜ヨ見ミえし見ミへバやとハ思オモひれ
 くれだ叔父オチイ本ホン三位サンイの中ナカ物モノ重衡シゲカの心ココロ乃ナニ
 生捕ナマツカはせられて系キ親オヤ念ネン心シンを晒サシふふ中音
 口惜クチアザシは此コノ身ミさく捕ツカれて父チチの影カゲは
 血チをあやさん事コトもい夏ナツ連ツラ千度チカド心ココロハ進マシめ
 共トモ心ココロ乃ナニは心ココロを闘タウ競ケて高野タカノの依ヨ山ヤマはこそ

参るへ口説 高野の年来知る聖有り
三條の祓後たつ茂頼の子は高後
口時頼連元は小松飯の侍ひく十二の年
本下へ頼りしり建礼門院の雑仕
横笛と云女有滋に彼は最也す文化
由を傳授てあるらん世は有人の聲も
成てお仕あんとを心安ふやさんと云

居るれ由者を見初であんと強ち
下 諫るれ滋にやるハ 西王母と
云し人昔ハ有て今ハ世東方朔と云へ
し者も名をのめて目よ見す老少不
定の世の中は只石火の光は異成也 指 総人
長命と雖も七十八をバ過て其中は身
の盛ん成事ハ終り二十余年也 中音 夢

幻^ウしの世^ハの中^ナは醜^シき者^{モノ}を片^ハ時^{トキ}も見^ミて何^{ナニ}
 らせん思^{オモ}ひぬ者^{モノ}を見^ミんとひま^{ヒマ}バ父^{チチ}の命^{イノチ}を
 惜^{オソ}し似^ニう易^{ヨシ}善^{ゼン}知^チ後^{カチ}中^{ナカ}リ也^ヤめじ浮^{ウキ}世^セ
 を厭^{イヤ}真^{マコト}の道^{ミチ}は入^{イリ}あんは速^{ハヤ}十九^{ジュウニ}の年^{トシ}告^{ツケ}
 り切^キて嵯^サ峨^エの往^ウ生^{シヨウ}院^{イン}は移^{ウツリ}ひ後^{カチ}くそ居^イ
 うるも口^{クチ}説^{セツ}横^{ヨコ}笛^{フエ}笛^{フエ}を傳^{ツタ}へ傳^{ツタ}て我^ワをこ
 そ捨^{スツケ}あ容^{ヨウ}をこ換^カる事^{コト}の恨^{ウラミ}しきよ終^{ハヤシ}

ひ世^セをバ消^コくそ何^{ナニ}の形^{カタ}と知^チやさるべき母^{ハハ}
 て今^{イマ}一夜^{イチヤ}恨^{ウラミ}ばやと思^{オモ}ひ式^{シキ}者^{モノ}方^{カタ}は溜^{ヒソカ}は下^{シタ}
 月^{ツキ}裏^{ウラ}をバ終^{ハヤシ}おて嵯^サ峨^エの方^{カタ}へぞあどぐれる
 甲^{カウ}三^{サン}重^{ジュウ}比^ヒ三^{サン}月^{ツキ}十^{ジュウ}日^{ニチ}余^ヨの事^{コト}あれは梅^{ウメ}津^ツの里^{サト}
 の春^{ハル}月^{ツキ}は上^{ウヘ}條^{ジョウ}の香^{カウ}もあつふ甲^{カウ}大^{ダイ}井^{セイ}
 川の月^{ツキ}形^{カタ}も上^{ウヘ}雨^{アメ}夜^ヤは終^{ハヤシ}て勝^{カチ}る也^ヤ下^{シタ}一方^{イツフウ}
 成^{ナリ}ぬ衣^イも誰^{タレ}故^{コト}とこそ覺^{オシ}るの往^ウ生^{シヨウ}院^{イン}とハ

夕つれだ定よ何れの坊た知されば爰り
 緋御彼不よとでまて尋ねるぞ世を怨
 成（白）住荒るる僧房は念誦の影の
 志るを跡に入道が影よ成て換の換て
 望らんをも今一夜見もし見え来らん
 女を以て云えうれは跡に入道物打騒

ぎ浅様さる障子の隙より睨て見れば裾
 ハ露袖ハ涙は濡つ減は尋兼る有
 換ぬ成道心者も心弱る成ぬ可人を
 おて全く是よ去事せ若門遠よても
 やいふらん延終よ逢てぞ（ハ）帰る（口説）
 横笛は恨しけれは侍も有可事
 成ぬ河を押して都へ帰ぬも其後

ア 皇^{ミカド}成^{なり}より^ハ口^{クチ}世^ヨを^ハ傳^{ツク}へ^ハ傳^{ツク}て^ハ流^{ナリ}
 ア 濃^ノふ^ハ行^{ユク}ひ^ハ流^{ナリ}そ^ハ居^スる^ハ所^ハハ^ハ父^ハも^ハ不^レ
 ア 孝^{コウ}を^ハ許^スし^ハる^ハ親^{シン}の^ハ者^ハも^ハ皆^ハ用^{ユウ}て^ハる^ハ能^ナ
 ア の^ハ聖^{セイ}と^ハぞ^ハ言^フる^ハ 初聖 三^{さん}位^いの^ハ中^{ちゆう}將^{しやう}丈^{ぢやう}は^ハ尋^{ユキ}
 エ 逢^エて^ハ見^ミえ^ハる^ハ都^{ミヤコ}は^ハ在^アり^ハ時^{とき}は^ハ布^フ衣^いは^ハ立^タ烏^カ
 エ 帽子^{ぼうし}衣^い紋^{もん}の^ハ繕^{つくろ}ひ^ハ装^まを^ハ花^{はな}や^ハ成^{なり}し^ハ男^{おとこ}ぞ
 エ かし 中聖 お^お家^けの^ハ後^{のち}ハ^ハ今^{けふ}初^{はつ}て^ハ見^ミえ^ハる^ハ未^{いま}

エ 三^{さん}十^{じゅう}も^ハ成^{なり}さ^ハる^ハが^ハ老^{ろう}僧^{そう}婆^はは^ハ夜^や累^{るい}と^ハ濃^{のう}雲^{うん}
 エ 漆^{しつ}は^ハ因^{いん}じ^ハ加^か衣^い沙^さ衣^い香^{かう}の^ハ烟^{えん}は^ハ漆^{しつ}香^{かう}り^ハ賢^{けん}象^{さう}
 エ 思^{おも}ひ^ハ入^いる^ハ道^{どう}心^{しん}者^{しや}美^み淡^{たん}ま^ハお^おや^ハ思^{おも}ひ^ハれ^ハけん
 エ 初聖 晋^{しん}の^ハ七^{しち}賢^{けん}漢^{かん}の^ハ四^し皓^{こう}は^ハ住^する^ハん^ハ高^{かう}山^{さん}竹^{ちく}林^{りん}
 エ の^ハ有^う様^{やう}も^ハ是^{こゝ}ハ^ハ遇^ぐじ^ハと^ハぞ^ハ見^ミえ^ハし

高野巻

口流 去^さ後^ごは^ハ口^{クチ}入^い道^{どう}三^{さん}位^い中^{ちゆう}將^{しやう}后^{こう}を^ハ見^ミ奉^{ほう}